

Kunst og interkultur: next practice

Seminar om interkulturelle dimensioner
og strategier i kultursektoren

DELTAGERE

- 1 Alette Scavenius, mag. art.
- 2 Anders Beyer, ensemblechef – Athelas Sinfonietta Copenhagen
- 3 Anne Boukris, minoritetsforsker – Roskilde Universitet
- 4 Anne Lise Andreasen, projektleder – Multicool Scandinavia, Salaam.dk
- 5 Annette Kornerup, fuldmægtig – Kulturministeriet
- 6 Annette Max Hansen, journalist – Center for Kultur og Udvikling
- 7 Asger Ahn, kulturcenterleder – Rudersdal Kommune
- 8 Barnaby Pedersen, kulturkoordinator – Kultur Vesterbro
- 9 Bashy Quraishy, bestyrelsesmedlem – VerdensKulturCenter
- 10 Benedicte Helvad, sekretariatsleder – Børnekulturens Netværk
- 11 Birgit Bergholt, sekretariatsleder – Kunstrådet / Sangens År / DR
- 12 Birgitte F. Langkilde, vicedirektør – Statens Museum for Kunst
- 13 Birgitte Holt Nielsen, børneoperaproducent – Den Jyske Opera
- 14 Bjørn Lense-Møller – Københavns Internationale Teater
- 15 Bodil Busk Laursen, museumsdirektør – Kunstindustrimuseet
- 16 Bradley Allen, manager – Hotel Pro Forma
- 17 Cecilie Høgsbro Østergaard, dgl leder – Overgaden Inst. for Nutidskunst
- 18 Charlotte Giese, afdelingschef – Det Danske Filminstitut
- 19 Clarissa Meister-Petersen, fuldmægtig – Kulturministeriet
- 20 Conny Jørgensen, næstformand – Musikcaféens bestyrelse
- 21 Ena Juhl, chefkonsulent – Ballerup Kommune
- 22 Erik Agergård – Erik Agergård ApS / KIT
- 23 Eva Gro Andersen, kulturformidler – My darling editor
- 24 Eva Hjelms, kulturkoordinator – Helsingør Kommune
- 25 Finn Andersen, generalsekretær – Det Danske Kulturinstitut
- 26 Gert Rosenkrantz Fuglsang, leder – Prismen
- 27 Gitte Nielsen, spillestedsleder – Musikcaféen
- 28 Helle Laustsen – Det Danske Kunstindustrimuseum
- 29 Helle Lehrmann – Hillerød Kommune
- 30 Helle Nanny Brendstrup, projektkonsulent – Gribskov Kommune
- 31 Helle Normand, børnekulturkonsulent – Rudersdal Kommune
- 32 Helle Stenum – MixConsult
- 33 Henrik Hartmann – Betty Nansen Teatret

- 34 Henrik Køhler, sekretariatsleder – Teatercentrum
35 Henrik Saxgren – Nordisk Kulturfond
36 Ilan Scheftelowitz – Betty Nansen Teatret
37 Ilse Vestergaard, programchef – Musikhuset Aarhus
38 Inge Sidenius Petersen – Dansk Inst for Menneskerettigheder
39 Jan Hatt-Olsen, kunstner – Urban Artscape
40 Jan Samuelsen, journalist – kunsten.nu
41 Jane Rowley, kulturel leder – World Outgames 2009
42 Jens Frimann Hansen, teaterleder – Helsingør Teater
43 Jens K. Rasmussen, centerleder – Center for Kultur og Udvikling
44 Jens Sandfeld, musikskoleleder – Albertslund Musikskole
45 Jesper Kenn Lange, projekt- og udviklingsleder – Hvidovre Kommune
46 John Reynolds – Promando A/S
47 Julie Stockmarr – Dansk Flygtningehjælp
48 Karen Schjønning, producent – Hamletscenen
49 Kari Haugan Engberg, kulturkoordinator – Dansk Arkitektur Center
50 Karima Isert, projektleder – VI KBH'R', Kbh Kommune
51 Karin Gottlieb – Golden Days & BrugKulturen
52 Karin Juhl – Hillerød Kommune
53 Karina Ie-Hyun Lorentzen, kom.konsulent – Nordisk Kulturfond
54 Khaled Ramadan, kunstner / CKI-best.medl. – C. for Kunst & Interkultur
55 Kirstine Skjødt Hansen, kulturmedarbejder – Albertslund Bibliotek
56 Knud-Erik Therkelsen, generalsekretær – Grænseforeningen
57 Kristina Valberg, kunstnerstrategier – Overgaden Institut for Nutidskunst
58 Lasse Malmqvist, udviklingsmedarbejder – Rudersdal Kommune
59 Lene Christensen – Kulturhuset BuQetten
60 Lene Floris, museumschef – Nationalmuseet
61 Lene Juul Langballe, producent for formidling – Den Jyske Opera
62 Lene Skodborg, udstillingskoordinator – Kroppedal Museum
63 Liana Ruokyte-Jonsson, kulturattaché – Lithuanian Embassy
64 Lisbeth Klixbüll, teaterleder – Åben Dans, Egnsteater i Roskilde
65 Lise Bach Hansen, kulturproducent – Det Kongelige Bibliotek
66 Lise Sattrup, kunstformidler – Arken
67 Lóa Stefánsdóttir, antropolog – The Social Fabric
68 Lonnie Hansen, kommunikationsrådgiver – Dansk Arkitektur Center
69 Louise Seibæk, teaterchef – Dansescenen
70 Marcelo Lerer, grafisk designer – The Secret Company
71 Maria Melanie Larsen, kulturassistent – Det Kongelige Bibliotek
72 Marianne Krawack, udviklingsleder – Kulturhuset, Gribskov Kommune
73 Marianne Madsen, kulturkonsulent – Dansk Flygtningehjælp
74 Marielise Berg-Sonne, proceskonsulent – Cultures
75 Martin Elung – Scenekunstens udviklingscenter
76 Martin Jensen, kulturkonsulent – Hvidovre Kommune
77 Martin Robert Nielsen, kommunikationsansvarlig – Kulturhuset Århus
78 Maya Arffmann, kandidatstuderende – Københavns Universitet
79 Maya Hussain-Engberg – Helsingør Teater
80 Merete Lærke, national konsulent – Ungdommens Røde Kors
81 Mettemalou Eden, kommunikationskonsulent – Københavns Teater
82 Mia Fihl Jeppesen, kulturkonsulent – Albertslund Kommune
83 Mikala Hoff Skovsgaard – Global Generation
84 Mikkel Harder Munck-Hansen – Kunstrådet
85 Monica Hassel, webredaktør/kulturformidler – Hassel ApS / Dansescenen
86 Morten Larsen, administrator – C:NTACT, Betty Nansen Teatret
87 Morten Lervig, formand – Musikcaféens bestyrelse
88 Morten Praem – Albertslund Musikskole
89 Morten R Ellehauge, proceskonsulent – Idrætshøjskolen Bosei
90 Nanna C. Rohweder, journalist & cultural communicator – TeaterKUNST

- 91 Nanna Lykke Merrild, idræts- og kulturkonsulent – Københavns Kommune
- 92 Nanni Theill – Teater Vestvolden
- 93 Niels E. Pedersen – Hvidovre Kommune
- 94 Niels Ladefoged, kulturmedarbejder – Dansk Flygtningehjælp
- 95 Niels Vendius, udviklingschef – Taastrup Teater
- 96 Paw Petersen, festivalkoordinator – Center for Kultur og Udvikling
- 97 Per Fjordside – Teater Vestvolden
- 98 Pernille M. Taasinge, koordinator – Åben Dans, Egnsteater i Roskilde
- 99 Peter Sigsgaard – Cultures
- 100 Rachel Röst, forfatter
- 101 Rasmus Steen, projektleder – Kunststyrelsen
- 102 René Larsen, erhvervsrådgiver – Københavns Erhvervscenter
- 103 Rikke Rosenberg – Det Danske Kunstindustrimuseum
- 104 Samaira Ali, projektkoordinator – VerdensKulturCentret
- 105 Sanne Dalgaard Madsen, etnolog, etnografisk konsulent – PeopleGroup
- 106 Sara Bech Jakobsen, leder – VerdensKulturCentret
- 107 Sara Gebran, koreograf-danser – Public Eye
- 108 Sascha Hegner, CKI-bestyrelsesmedlem – Taastrup Teater / CKI
- 109 Sofie Lebech, projektkoordinator – Hotel Pro Forma
- 110 Steen R. Lundbye, museumsinspektør – Bymuseet
- 111 Tallat Shakoor, CKI-bestyrelsesmedlem – Center for Kunst & Interkultur
- 112 Tine Bayer – Hvidovre Kommune
- 113 Torsten Schenlaer, medlem – Kunstrådets Scenekunstudvalg
- 114 Ulla Hahn Ranmar – Skoletjenesten
- 115 Vibeke Munk Petersen, projektleder – Kultur og Bistand
- 116 Vibeke Skov Larsen, konsulent / CKI-best.medl – Kulturkonsulenten / CKI
- 117 Vibeke True, centerchef – Scenekunstcentret, Kunststyrelsen
- 118 Vivi Fahnøe, bibliotekschef – Furesø Bibliotekerne

OPLÆGSHOLDERE, WORKSHOPLEDERE OG OPTRÆDENDE

- 1 Ali Sufi, rapper og musiker – Rap Moves
- 2 Anders Merrild, breakdance show – Freestyle Phanatix
- 3 Arve Vannebo, projektleder – Union Scene
- 4 Chris Torch, leder – Intercult
- 5 Dorte Skot-Hansen, centerleder – Center for Kulturpolitiske Studier
- 6 Ellen Nyman, skuespiller og kunstner – Center for Kunst & Interkultur
- 7 Henrik Melius, projektleder og musiker – Spiritus Mundi
- 8 Jens Nielsen, ekstern lektor – Copenhagen Business School
- 9 Karsten Højen, kulturkonsulent – Region Nordjylland
- 10 Ken Bartlett, kunstnerisk leder – Foundation for Community Dance
- 11 Manu Sareen, integrationskonsulent
- 12 Mik Aidt, projektleder og journalist – Center for Kunst & Interkultur
- 13 Mogens Hemmingsen, kulturchef – Albertslund Kommune
- 14 Murad Ahmed, journalist og tv-vært
- 15 Niels Righolt, konsulent / CKI-best.medl. – Center for Kunst & Interkultur
- 16 Solveig Thorborg, leder – Salaam DK

MEDARBEJDERE

- 1 Inger-Maren Slagsvold, kunstner / sekretær – Cultures
- 2 Ivan Rod, medstifter / journalist – Cultures
- 3 Kristina Funkeson, freelancejournalist – Cultures
- 4 Maj Carboni, freelancejournalist (DJ) – Meinung Media

Listen blev opdateret den 14. januar 2009 og er lukket for tilmelding