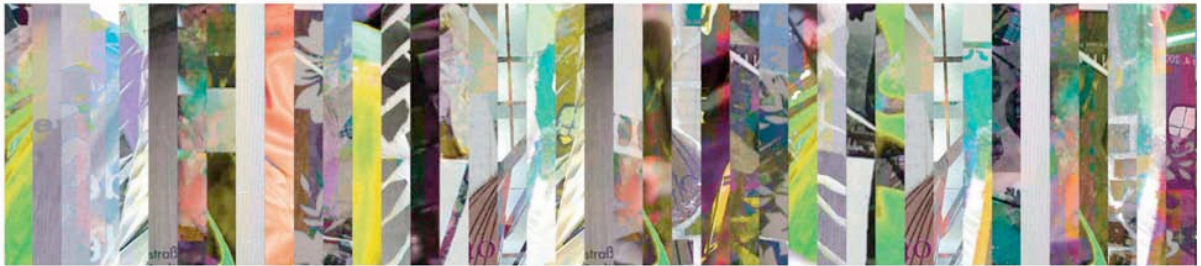




Kunsten at inkludere

Konference om kunst og interkultur
den 28.–29. januar 2010 i København



Program

To dages konference i København om interkulturelle dimensioner, kompetencer, erfaringer og strategier i kultursektoren: Hvordan sættes der handling bag hensigtserklæringerne?

DAG 1 – TORSDAG DEN 28. JANUAR

9.00 Ankomst – garderobe – indtjek

9.30 præcis

Velkomst

Portscenen

- **Niels Righolt**, formand for Center for Kunst & Interkultur
- **Emmet Feigenberg**, skuespilchef, Det Kongelige Teater

9.40

Åbningstale | Kulturministeriet

- **Carina Christensen**, kulturminister (K)

9.45

Peptalk | Om institutionel udelukkelse

Sådan ser farven gul ud

- **Allan Hjorth**, forfatter og konsulent – ConnectingMinds



9.55

Keynote tale | Inspiration fra erhvervslivet

Hensigt eller regulering?

- **Birgitte Kofod Olsen**, jurist, CSR-ansvarlig i Tryg-Vesta

10.30

Peptalk og dødstrusler

- **Omar Marzouk**, komiker

10.50 Kaffepause

11.15

Panel | Kunstnernes fagforbund

'Kunstneres erklæring om inklusion – fra hensigt til praksis'

Om hvordan erklæringen, som kunstnerforbundene underskrev i 2008, kan gøres operationel, målbar og få effekt.

- **Hassan Preisler**, Dansk Skuespillerforbund
- **Johs Mannov**, Dansk Skuespillerforbund
- **Anders Laursen**, formand for Dansk Musiker Forbund
- Ordstyrer: **Mira Skadegård Thorsen**, diskrimination- og mangfoldighedskonsulent, forperson for Bevægelsen Brun

12.15 Frokostpause

Koncert med den kurdiske musiker **Fuat Talay** akkompagneret af **Cahit Ece & Mashti**

13:15

Paneldebat | Kulturinstitution

Portscenen

- **Emmet Feigenberg**, skuespilchef, Det Kongelige Teater
- **Henrik Hartmann**, teaterdirektør, Betty Nansen Teatret
- **Lise Ørskov**, dramaturg og udviklingschef, Opgang2
- Ordstyrer: **Jes Stein Pedersen**, journalist, DR2

Open clinic | Kommunal kulturpolitik

Prøvesalen

'En kommune i træningstøjet'

- **Pia Allerslev**, Københavns kulturborgmester (V)
- On-stage coaching ved **Anne Boukris**, interkulturel konsulent

14:30

Paneldebat | National kulturpolitik

Portscenen

'Skal mangfoldighed i det offentlige kulturliv indføres ved lov og regulering?'

- **Karin Nødgaard** (DF), kulturordfører for Dansk Folkeparti og formand for Folketingets Kulturudvalg siden 2007
- **Per Clausen** (EL), kulturordfører for Enhedslisten, medlem af Folketingets Kulturudvalg
- **Yildiz Akdogan** (S), medlem af Folketingets Kulturudvalg
- **Troels Christensen** (V), kulturordfører for Venstre
- Ordstyrer: **Anita Bay Bundegaard**, kulturredaktør på Politiken

Open Clinic | Interkultur i kulturforvaltning

Prøvesalen

'En kommune i træningstøjet'

- **Poul Valdemar Nielsen**, kulturchef i Sønderborg Kommune. On-stage coaching:
- **Kathrine Overgaard Rasmussen**, interkulturel navigatør, Actiontank, og
- **Marta Padovan Özdemir**, interkulturel navigatør og konsulent i interkulturel pædagogik



15.30 Kaffepause

16.00

Paneldebat | National kulturpolitik

Portscenen

'Skal mangfoldighed i det offentlige kulturliv indføres ved lov og regulering?'

...(fortsat)

16.00–16:15 Opsamling

16.15–16:45 Åben debat med deltagerne

Open Clinic | Scenekunst

Prøvesalen

'Det Kongelige i træningstøjet'

● **Emmet Feigenberg**

On-stage coaching ved

● **Kathrine Overgaard**

Rasmussen, interkulturel
navigatør, Actiontank, og

● **Marta Padovan Özdemir**,

interkulturel navigatør og

konsulent i interkulturel

pædagogik

16.45

Opsamling

● **Niels Righolt**, formand for Center for Kunst & Interkultur

17.00

Reception | Bogferisering

Foyeren

Lancering af bogen '*Kunst og interkultur – inspiration til kunst- og kulturliv*'.

Live musikopræden & taler. Mød personerne fra bogen, heriblandt

● musikerne **Simona Abdalla** og **Bilal Irshed**, billedkunstneren **Amir Zainorin**, museumsdirektør **Jette Sandahl**, teaterchef **Mogens Holm**, journalist **Maj Carboni**, konsulent **Anne Boukris**, med flere.

DJ: **Gazi Peker**

Åbent arrangement, gratis adgang for udefrakommende. Dørene åbnes kl 16:45.



18.30 Middag

i Skuespilhusets restaurant Ofelia – for egen regning. Pris per kuvert: kr 299.

Bestil bord i løbet af dagen. Efter først-til-mølle princippet. Der er 88 pladser.



DAG 2 – FREDAG DEN 29. JANUAR

9.00 Ankomst – garderobe

9.30 præcis

Velkomst

Portscenen

- **Niels Righolt**, formand for Center for Kunst & Interkultur
- **Emmet Feigenberg**, skuespilchef, Det Kongelige Teater

9.40

Keynote tale | Inspiration fra erhvervslivet

Mangfoldighed i kulturlivet – for "at gøre godt" eller for at få værditilvækst?

- **Torben Møller-Hansen**, direktør i Foreningen Nydanskere

10.00

Panel | Rekruttering (I)

Portscenen

Mangfoldighed i rekrutteringen. Sådan tænker de – og sådan handler de – i Norge.

- **Lisa Cooper**, Leadership Foundation (Norge)
- **Otto Akos Meijer**, Styrende Mangfold (Norge)
- Ordstyrer: **Niels Righolt**, formand for styregruppen for Center for Kunst & Interkultur

Netværksmøde | Biblioteker

Prøvesal

Biblioteket som aktiv kulturaktør og ramme for interkulturel kunst.

- Mødeleder: **Mette Høxbro**, leder af Vesterbro og Sydhavn Biblioteker

10.45 Kaffepause

11.00

Keynote tale | Forskningen

Portscenen

Diskurser om etnisk mangfoldighedsledelse

- **Betina Wolfgang Rennison**, lektor, phd, Copenhagen Business School, forfatter til bogen 'Kampen om integrationen - Diskurser om etnisk mangfoldighedsledelse'

Netværksmøde | bazart.dk

Foyeren

- Mødeleder: **Jannie Holmbo Kristiansen**, redaktør og webmaster for bazART.dk

Mødet fortsætter efter frokost til kl 14:00

Møde | Rekruttering (II)

Prøvesal

Mødeledere:

- **Lisa Cooper**, Leadership Foundation (Norge)
- **Otto Akos Meijer**, Styrende Mangfold (Norge)

12.00 Frokostpause



13.00

Panel | Publikumsudvikling

Portscenen

- **Mogens Holm**, teaterchef, Taastrup Teater
- **Mette Wolf Iversen**, udviklingschef og dramaturg, Betty Nansen Teateret
- **Gunnar Munksgaard**, pædagogisk formidler, Arken
- Ordstyrer: **Gavin Clarke**, freelance konsulent

Workshop | Ind i processen

Prøvesalen

C:NTACTs metode bruges i et tre-timers forløb, hvor både kunstnere, kulturarbejdere, embedsmænd og ledere erfarer, hvordan processen kan være lige så givende som produktet.

- Ledes af **Remi Lewerissa** fra C:ntact

Denne clinic kan max have 20 deltagere. Meld dig til i infostanden - det foregår efter først-til-mølle princippet

14.00

Panel | Kunststøtte

Portscenen

Repræsentanter fra Kunstrådets fire fagudvalg:

- **Mikkel Harder Munck-Hansen**, formand for scenekunstudvalget
- **Steen Jørgensen**, næstformand i musikudvalget
- **Finn Hauberg Mortensen**, formand for Litteraturudvalget
- **Mette Sandbye**, medlem af Billedkunstudvalget
- Ordstyrer: **Klaus Rothstein**, Weekendavisen og DR

15.00

Reading | Scenekunst

Portscenen

On-stage reading af udvalgte scener fra **Zaki Youssefs** manuskript 'Præmieperker'. ('Nye Stemmer', Det Kongelige Teater).

- Medvirkende: **Zaki Youssef**, **Waheid Mahmoud**, **Hadi Ka-Koush**, **Søren Sætter-Lassen** og **Heidi Colding-Hansen**. Instruktør: **Egill Pálsson**

15.10 Kaffepause

15.30

Panel | Reality check

Portscenen

Fire interkulturelle kunstnere fortæller om udfordringer, personlige erfaringer og løsninger.

- **Adil Erdem**, forfatter
- **Aida Nadeem**, musiker
- **Ellen Nyman**, skuespiller
- **Suzanne Russell** og **Larissa Sansour**, billedkunstnere
- Moderator: Statens Kunstråds interkulturelle konsulent **Khaled Ramadan**

Workshop | Ind i processen

Prøvesalen

(Fortsat:)

C:NTACTs metode bruges i et tre-timers forløb.

16.45

Opsamling

Portscenen

- CKI formand **Niels Righolt**

17.00 Konferencen slutter



ARRANGØR

Konferencen er arrangeret af **Center for Kunst & Interkultur** i samarbejde med blandt andre:

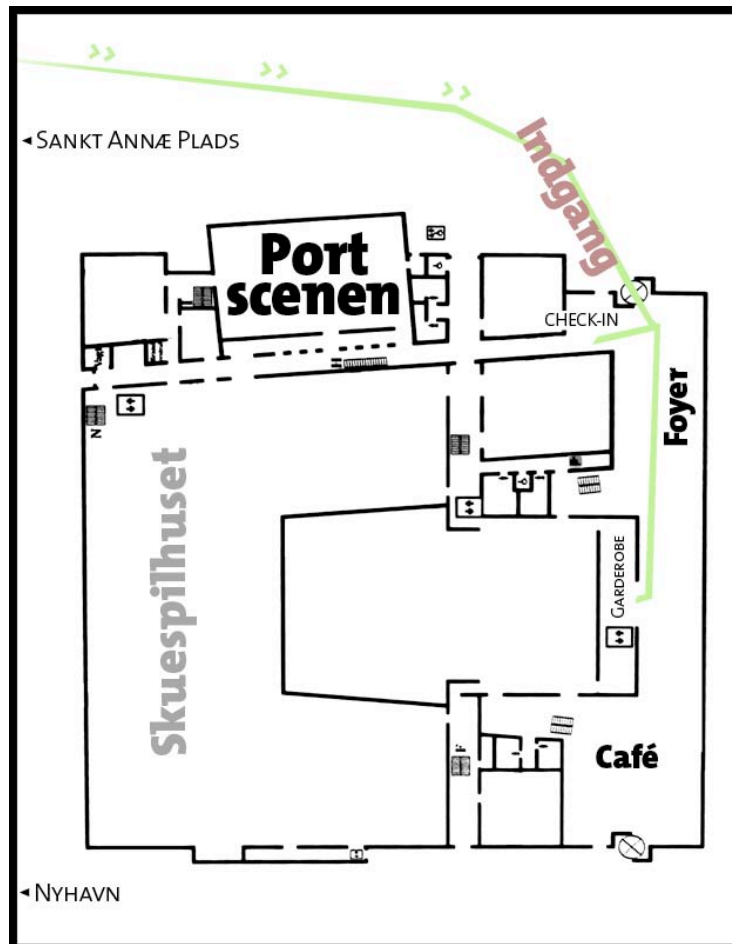
• **Det Kongelige Teater** • **Betty Nansen Teatret** • **C:NTACT** • **Opgang2** • **Taastrup Teater** • **BazART.dk** • **BiblioteksCenter for Integration** • **Dansk Kunstnerråd** • **Dansk Skuespillerforbunds Ligebehandlingsudvalg** • **Huse i Danmark** • **VerdensKulturCentret** •

Konferencen har modtaget økonomisk støtte fra:

• **BG Fonden** • **Dansk Artist Forbund** • **Dansk Skuespillerforbund** • **SportGoodsFonden** • **World Music Denmark** • **VI KBH'R' Puljen** •



• BG Fonden • Dansk Artist Forbund • Dansk Skuespillerforbund • SportGoodsFonden • World Music Denmark • VI KBH'R' Puljen •



Information om parkering ved Skuespilhuset, med mere:
www.kglteater.dk

Tid og sted

Torsdag den 28. og fredag den 29. januar 2010.

Dørene åbnes kl 9:00 begge dage, og talerne starter kl 9:30 præcis.

Skuespilhuset, Sankt Annæ Plads 36, København K

Dette dokument er redigeret den 26. januar 2010.
Ret til ændringer forbeholdes.

CKI • Nytorv 3, 3.sal • DK-1450 København K
info@kunstoginterkultur.dk • www.cki.dk



cki.dk
Center for Kunst & Interkultur